

«Розробка ергодизайнерських основ візуальної орієнтації та формування піктографічних знакових систем для навчальних закладів України»

Основні наукові результати

Визначена специфіка розроблення та сприйняття піктографічних систем знаків, яка полягає зокрема у тому, що їх естетична функція є одночасно і робочою функцією завдяки тому, що знак “працює” своєю формою. Матеріальне тіло піктограми, співвіднесено в смисловому плані з повідомленням (предметом), що позначається, будується з урахуванням цього факту і працює всіма елементами свого візуального поля. Встановлені фактори, що впливають на ефективність розуміння піктограм: композиційне співвідношення фігури і фону; контрастність; рівень структурованості знаку; рівень відображеності у піктограм характерних ознак поняття; ступінь абстрагованості знаку. Розроблена і апробована методика формування системно-модульного поля піктографічних знаків та спроектована система піктограм (пропозиції) для забезпечення навчального процесу.

Практична цінність

Результати НДР дозволяють оптимізувати інформаційне забезпечення діяльності навчальних закладів на основі формування відповідних алфавітів піктографічних повідомлень та використання піктограм їх репрезентуючи. Методика формування системно-модульного поля піктограм дозволяє значно оптимізувати інформаційний діалог у системах “людина-середовище”. Сформований алфавіт піктограм та розроблені на його основі піктографічні знаки сприятимуть (при їх реалізації) поліпшенню умов та продуктивності учбового процесу у навчальних закладах. Розроблений проект національного стандарту «Знаки графічні для навчальних закладів» дозволить вперше в Україні уніфікувати та унормувати систему візуальної інформації для забезпечення учбового процесу.

Перелік основних наукових публікацій, доповідей на конференціях, семінарах

1. ДСТУ ІЕС 80416-1 Основні принципи створення графічних символів, використовуваних на обладнанні. Частина 1. Створення оригіналів символів. К., Держспоживстандарт України, 2006р.;
2. ДСТУ ISO 3461-1 Загальні принципи створення графічних символів. Частина 1. Графічні символи, що використовують на обладнанні;
3. ДСТУ ISO 7000 Графічні символи, що використовують на обладнанні. Показник та огляд;
4. ДСТУ ІЕС 80416-1 Основні принципи створення графічних символів, використовуваних на обладнанні. Частина 1. Створення оригіналів символів;
5. ДСТУ ІЕС 80416-2 Основні принципи створення графічних символів, використовуваних на обладнанні. Частина 2. Форма й використання стрілок;
6. ДСТУ ISO 3864-1 Кольори та знаки безпеки. Частина 1. принципи проектування знаків безпеки для робочих місць та місць громадського призначення.